

sil 00044-2020  
P.E 013780



LUIS ABINADER

PRESIDENTE DE LA REPUBLICA DOMINICANA

NÚMERO: 363-20

En ejercicio de las atribuciones que me confiere el artículo 128 de la Constitución de la República Dominicana, dicto el siguiente

**DECRETO:**

**Artículo 1.- Andrés Luciano Mateo Martínez** queda designado Embajador, Representante Permanente de la República Dominicana ante la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), en París, Francia, en sustitución de **José Antonio Rodríguez**, designado mediante el artículo 38 del Decreto núm. 246-16, del 14 de septiembre de 2016.

**Artículo 2.- José Alfonso Blanco Conde** queda designado Embajador, Representante Permanente de la República Dominicana ante la Organización de las Naciones Unidas (ONU), en Nueva York, Estados Unidos de América, en sustitución de **Francisco Antonio Cortorreal**, designado mediante el artículo 1 del Decreto núm. 388-13, del 31 de diciembre de 2013.

**Artículo 3.- Joan Margarita Cedano García de Madera** queda designada Embajadora, Representante Alternativa de la República Dominicana ante la Organización de las Naciones Unidas (ONU) en sustitución de **José Blanco Conde**, en Nueva York, Estados Unidos de América, designado mediante el artículo 1 del Decreto núm. 519-11, del 11 de octubre de 2011.

**Artículo 4.- Juan José Portorreal Brandao** queda designado Embajador, Representante Alternativo de la República Dominicana ante la Organización de las Naciones Unidas (ONU) en sustitución de **José M. Trullols** (renunciante) en Nueva York, Estados Unidos de América, designado mediante el artículo 1 del Decreto núm. 386-18, del 16 de octubre del 2018.

**Artículo 5.- Anabel Idamaris Bueno Santana** queda designada Embajadora, Representante Alternativa de la República Dominicana ante la Organización de los Estados Americanos (OEA), en



*Handwritten mark*




LUIS ABINADER

PRESIDENTE DE LA REPUBLICA DOMINICANA

sustitución de **Francisco Cruz**, designado mediante el artículo 1 del Decreto núm. 48-19, del 30 de enero de 2019.

**Artículo 6.-** Enviase al Ministerio de Relaciones Exteriores para su conocimiento y ejecución.

**DADO** en la ciudad de Santo Domingo de Guzmán, Distrito Nacional, capital de la República Dominicana, a los diecinueve (19) días del mes de agosto del año dos mil veinte (2020); año 177 de la Independencia y 158 de la Restauración.



LUIS ABINADER



Sil 00044-2020

p.z. # 013780

**REPUBLICA DOMINICANA**  
**JUNTA CENTRAL ELECTORAL**  
**CÉDULA DE IDENTIDAD Y ELECTORAL**



**001-0722645-8**

LUGAR DE NACIMIENTO:  
**SANTO DOMINGO, R.D.**

FECHA DE NACIMIENTO:  
**30 NOVIEMBRE 1945**

NACIONALIDAD: **REPUBLICA DOMINICANA**

SEXO: **M** SANGRE: **A+** ESTADO CIVIL: **CASADO**

OCCUPACIÓN: **PROFESOR**

FECHA DE EXPIRACIÓN:  
**30 NOVIEMBRE 2024**



**ANDRES LUCIANO**  
**MATEO MARTINEZ**



**Andrés L. Mateo (Andrés Luciano Mateo Martínez)** (n.1946). Poeta, novelista, ensayista, catedrático, e investigador.

### Biografía

Nació el 30 de noviembre de 1946 en San Juan Bosco en Santo Domingo donde vivió hasta los 21 años. Hijo de Antonio Mateo Peguero y Guadalupe Martínez Reyes.

#### Niñez y juventud

Cursó la enseñanza primaria en el colegio de este barrio con el mismo nombre; lugar donde ubicó su primera novela escrita *Pisar los dedos de Dios*. Estudió la enseñanza media en el liceo Juan Pablo Duarte, donde fue el primer dirigente de la Asociación Nacional de

Estudiantes Intermedios Secundarios, al mismo tiempo que ganaba el sustento como empleado del Seguro Social, con dieciséis años. Fue asistente del filósofo Armando Cordero, que después lo designó subjefe de relaciones públicas, y secretario general del sindicato.

### Trayectoria

Bajo el reconocimiento de Manuel Valldeperes publicó en el diario *Juegos Centroamericanos y del Caribe* sus primeros poemas entre los que se puede mencionar *Este barrio no tiene nada de hermoso*, ilustrado por Almonte. Fue fundador del grupo *La Isla*, aparecido a raíz de la Guerra de Abril de 1965 y que estaba integrado por jóvenes escritores que buscaban la razón del arte y la cultura en las transformaciones sociales, entre los que se encontraban Wilfredo Lozano, Norberto James Rawling, Antonio Lockward Artiles, Fernando Sánchez Martínez, Jorge Lara, José Ulises Rutinell Domínguez. El grupo de jóvenes escritores ofreció recitales en un recorrido por el país que promovieron junto a Nóbél Alfonso en el programa *Ecos*, por Radio Cristal y en *El Nacional*, gracias a la acogida de Freddy Gatón Arce. De esta época es *Dos historias terribles*, otro de los poemas que conforman su importante carrera literaria. Trabajó en Radio Visión como productor del programa *La cultura en Santo Domingo* junto a José Enrique Trinidad, Carlos Francisco Elías, Norberto James, Otto Fernández y Humberto Frías. Publicó su primer libro, *Portal de un mundo*, que popularizó el coro de la Universidad Autónoma de Santo Domingo y que fue editado por el Movimiento Cultural Universitario.

Andrés L. Mateo



Poeta, novelista, ensayista, catedrático e investigador.

<b>Nacimiento</b>	30 de noviembre de 1946 San Juan Bosco, Santo Domingo República Dominicana
<b>Nacionalidad</b>	Dominicano

## En Cuba

---

En 1971 viaja a Cuba a estudiar y en 1977 obtuvo la licenciatura en Literatura Hispanoamericana en la Universidad de La Habana y en 1993 esa misma universidad le otorgó con honores el título de Doctor en Ciencias Filológicas con la obra: Mito y Cultura en la obra de Trujillo. También, en ese centro de altos estudios impartió la docencia.

## De regreso a Santo Domingo

---

En 1978 regresó de Cuba y escribió en casi todos los diarios nacionales. Fue codirector del suplemento literario Coloquio, del periódico El Siglo. Fue director de la editora de la Universidad Autónoma de Santo Domingo de la que ha sido profesor de literatura del departamento de letras por más de 30 años. Ha impartido docencia en otras universidades como APEC e INTEC. Fue subsecretario de Cultura.

## Premios

---

Ha recibido importantes premios entre los que se encuentran en 1981 el Premio Nacional de Novela, otorgado por la Secretaría de Estado de Educación, Bellas Artes y Cultos con la obra La Otra Penélope, en 1991 el Premio de Novela de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña con La Balada de Alfonsina Bairán, en 1994 el Premio Nacional de Ensayo con Mito y Cultura en la era de Trujillo, en 1999 el Premio a la Excelencia Periodística Dominicana por su columna Sobre el tiempo presente, publicada en su última etapa en el periódico Listín Diario, otorgado por la fundación Arturo J. Pellerano Alfau. Por la totalidad de su obra narrativa mereció el premio Caonabo de Oro, otorgado por la Asociación Dominicana de Periodistas y Escritores a personalidades de las áreas de literatura y periodismo, en 2004 recibió el Premio Nacional de Literatura, otorgado por la Secretaría de Estado de Cultura y la Fundación Corripio por el conjunto de su obra. Es miembro de número de la Academia Dominicana de la Lengua y miembro de número de la Academia de Ciencias Dominicana.

## Obra

---

Su obra ha sido publicada en revistas de diferentes países entre los que se encuentran Cuba, Venezuela, Argentina, Estados Unidos, Puerto Rico y España. En 1999 su novela La Balada de Alfonsina Batirán fue publicada por la Alianza Editorial, editora española que la puso a circular en el mercado de habla hispana de España y Estados Unidos. En 2007 la editorial Norma publicó su novela El Violín de la Adúltera, un diario escrito con lenguaje impecable por el personaje Néstor Luciano Morera, quien transcribe, la historia del amor idealizado hacia su infiel esposa, Maribel Cicilio, vivida durante la dictadura de Rafael Leónidas Trujillo. En 2009 publicó el libro de ensayos titulado Juan Bosch: Moralista Problemático, editado por Florilegio Ediciones, el cual reúne artículos escritos sobre diferentes temáticas en su columna Sobre el Tiempo Presente, en el Semanario Clave y Clave Digital.